附件1

**燕山大学第三届教师教学创新大赛评分标准**

**一、课堂教学实录视频评分表（40分）**

|  |  |
| --- | --- |
| **评价维度** | **评价要点** |
| 教学理念 | 教学理念体现“学生中心”教育理念，体现立德树人思想，符合学科特色与课程要求;以“四新”建设为引领，推动教育教学改革、提高人才培养能力。 |
| 教学内容 | 教学内容有深度、广度，体现高阶性、创新性与挑战度；反映学科前沿，渗透专业思想，使用质量高的教学资源；充分体现“四新”建设的理念和成果。 |
| 教学内容满足行业与社会需求，教学重、难点处理恰当，关注学生已有知识和经验，教学内容具有科学性。 |
| 课程思政 | 落实立德树人根本任务，将价值塑造、知识传授和能力培养融为一体，显性教育与隐性教育相统一，实现“三全”育人。 |
| 结合所授课程特点、思维方法和价值理念，深挖课程思政元素，有机融入课程教学。 |
| 教学过程 | 注重以学生为中心创新教学，体现教师主导、学生主体。 |
| 教学目标科学、准确，符合大纲要求、学科特点与学生实际，体现对知识、能力与思维等方面的要求。 |
| 教学组织有序，教学过程安排合理；创新教学方法与策略，注重教学互动，启发学生思考及问题解决。 |
| 以信息技术创设教学环境，支持教学创新。 |
| 创新考核评价的内容和方式，注重形成性评价与生成性问题的解决和应用。 |
| 教学效果 | 课堂讲授富有吸引力，课堂气氛融洽，学生思维活跃，深度参与课堂。 |
| 学生知识、能力与思维得到发展，实现教学目标的达成。 |
| 形成适合学科特色、学生特点的教学模式，具有较大借鉴和推广价值。 |
| 视频质量 | 教学视频清晰、流畅，能客观、真实反映教师和学生的教学过程常态。 |

**二、教学创新成果报告评分表（20分）**

|  |  |
| --- | --- |
| **评价维度** | **评价要点** |
| **有明确的**  **问题导向** | 立足于课堂教学真实问题，能体现“以学生发展为中心”的理念，提出解决问题的思路与方案。 |
| **有明显的**  **创新特色** | 把“四新”建设要求贯穿到教学过程中，对教学目标、内容、方法、活动、评价等教学过程各环节分析全面、透彻，能够凸显教学创新点。 |
| **体现课程**  **思政特色** | 概述在课程思政建设方面的特色、亮点和创新点，形成可供借鉴推广的经验做法。 |
| **关注技术应用于教学** | 能够把握新时代下学生学习特点，充分利用现代信息技术开展课程教学活动和学习评价。 |
| **注重创新**  **成果的辐射** | 能够对创新实践成效开展基于证据的有效分析与总结，形成具有较强辐射推广价值的教学新方法、新模式。 |

**三、教学设计创新汇报评分表（40分）**

|  |  |
| --- | --- |
| **评价维度** | **评价要点** |
| **理念与目标** | 课程设计体现“以学生发展为中心”的理念，教学目标符合学科特点和学生实际；在各自学科领域推进“四新”建设，带动教学模式创新；体现对知识、能力与思维等方面的要求。教学目标清楚、具体，易于理解，便于实施，行为动词使用正确，阐述规范。 |
| **内容分析** | 教学内容前后知识点关系、地位、作用描述准确，重点、难点分析清楚。 |
| 能够将教学内容与学科研究新进展、实践发展新经验、社会需求新变化相联系。 |
| **学情分析** | 学生认知特点和起点水平表述恰当，学习习惯和能力分析合理。 |
| **课程思政** | 将思想政治教育与专业教育有机融合，引用典型教学案例举例说明，具有示范作用和推广价值。 |
| **过程与方法** | 教学活动丰富多样，能体现各等级水平的知识、技能和情感价值目标。 |
| 能创造性地使用教材，内容充实精要，适合学生水平；结构合理，过渡自然，便于操作；理论联系实际，启发学生思考及问题解决。 |
| 能根据课程特点，用创新的教学策略、方法、技术解决课堂中存在的各种问题和困难；教学重点突出，难点把握准确。 |
| 合理选择与应用信息技术，创设教学环境，关注师生、生生互动，强调自主、合作、探究的学习。 |
| **考评与反馈** | 采用多元评价方法，合理评价学生知识、能力与思维的发展。 |
| 过程性评价与终结性评价相结合，有适合学科、学生特点的评价规则与标准。 |
| **文档规范** | 文字、符号、单位和公式符合标准规范；语言简洁、明了，字体、图表运用适当；文档结构完整，布局合理，格式美观。 |
| **设计创新** | 教学方案的整体设计富有创新性，能体现高校教学理念和要求；教学方法选择适当，教学过程设计有突出的特色。 |

附件2

**燕山大学第三届教师教学创新大赛申报书**

**一、基本情况**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主讲教师 | 姓名 |  | | 性别 |  | 出生  年月 |  | | | 照  片 |
| 职称 |  | | 职务 |  | 学历 |  | | |
| 民族 |  | | 政治  面貌 |  | 学位 |  | | |
| 工作单位 |  | | | | | | | |
| 邮箱 |  | | | | 手机 |  | | | |
| 团队教师 | 姓名 | 性别 | 出生  年月 | 职称 | 学历/  学位 | 工作单位 | | | 在参赛课程中  承担的教学任务 | |
|  |  |  |  |  |  | | |  | |
|  |  |  |  |  |  | | |  | |
|  |  |  |  |  |  | | |  | |
| 参赛  课程  情况 | 课程名称 |  | | | | 参赛  组别 | |  | | |
| 开课年级 | · | | | | 学科[[1]](#footnote-1)  门类 | |  | | |
| 教  学  情  况 | （个人或团队近5年参赛课程开展情况，承担学校本科生教学任务、开展教学研究、获得教学奖励等方面的情况）。 | | | | | | | | | |

注：参赛组别填写职称分组（学科专业分组）。示例如下：正高组（新文科组），副高组（新工科组组），中级及以下组……

**二、主讲教师近五年内讲授参赛课程情况**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 授课学期 | 起止日期 | 授课学时 | 授课对象 | 班级人数 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**三、推荐意见**

|  |  |
| --- | --- |
| 学院意见 | 学院（盖章）  年 月 日 |
| 学院党委  政治  审查意见 | 该课程内容及上传的申报材料思想导向正确。  主讲教师及团队教师成员不存在师德师风、学术不端等问题，遵纪守法，无违法违纪行为，五年内未出现过教学事故。  学院党委（盖章）  年 月 日 |
| 学校教务  部门意见 | 学校 （盖章）  年 月 日 |

附件3

**燕山大学第三届教师教学创新大赛教学创新**

**成果支撑材料目录**

教学创新成果报告应基于参赛课程的教学实践经验与反思，体现教学创新成效。聚焦教学实践的真实“问题”，通过课程内容的重构、教学方法的创新、教学环境的创设、教学评价的改革等，采用教学实验研究的范式解决教学问题，明确教学成效及其推广价值。教学创新成果报告包括摘要、正文，字数4000字左右为宜。

**一、主讲教师代表性教学获奖成果信息**（不超过5项）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 获奖  年月 | 成果名称(内容) | 奖项类别  与等级 | 颁奖单位 | 参赛教师  排名 |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |

**二、人才培养成果证明材料（不超过5项）**

1.

2.

3.

4.

5.

附件4

**燕山大学第三届教师教学创新大赛课堂教学实录**

**视频标准**

1.课堂教学实录视频应为参赛课程中两个1学时的完整教学实录（按2个视频文件上传）。

2.视频须全程连续录制（不得使用摇臂、无人机等脱离课堂教学实际、片面追求拍摄效果的录制手段，拍摄机位不超过2个，不影响正常教学秩序）。

3.主讲教师必须出镜，要有学生的镜头，须告知学生可能出现在视频中，此视频会公开。

4.能够体现课程教学创新，不允许配音，不得出现参赛教师姓名、所在学校及院系名称等透漏个人身份的信息。

5.视频文件采用MP4格式，分辨率720P以上，每个视频文件大小不超过1200MB，图像清晰稳定，声音清楚。

6.视频文件命名按照“课程名称+授课内容”的形式。

附件5：

**燕山大学第三届教师教学创新大赛课程教学大纲**

**要素要求**

教学大纲主要包括课程名称、课程性质、课时学分、学生对象、课程简介、课程目标、课程内容与教学安排、课程评价等要素。

1. [↑](#footnote-ref-1)